

BARDEVIL

RIDER TECHNICZNY – POTRZEBY ZESPOŁU

SKŁAD

- Perkusja
- Bas
- Gitara elektryczna – lead
- Gitara elektryczna – rhythm + chórki
- Wokal główny

Łącznie: **5 muzyków**

SCENA

- Minimalna przestrzeń sceniczna: **ok. 4 × 3 m**
 - **Dywan pod perkusję** (antypoślizgowy)
-

ODSŁUCHY

- **Minimum 3 odsłuchy sceniczne:**
 - 2 z frontu
 - 1 × perkusista
-

MIKROFONY / WEJŚCIA

Wokal:

- 1 × mikrofon dynamiczny – wokal główny
- 1 × mikrofon dynamiczny – chórki

Instrumenty:

- Gitara lead – mikrofon na wzmacniacz **lub** wejście liniowe (DI)
- Gitara rhythm – mikrofon na wzmacniacz **lub** wejście liniowe (DI)
- **Bas – wejście liniowe (DI)** bezpośrednio lub ze wzmacniacza

Perkusja:

- Standardowe nagłośnienie zestawu perkusyjnego (stopa, werbel, overhedy)
-

ZASILANIE

- **Minimum 3 gniazda 230V** na scenie:
 - Gitara lead
 - Gitara rhythm
 - Bas
 - **2 listwy zasilające** przy pedalboardach gitarowych
-

BACKLINE / SPRZĘT

Zespół przywozi:

- Instrumenty
 - Wzmacniacze gitarowe
 - Pedalboardy
 - Blachy, werbel
-

DODATKOWE

- Statywy mikrofonowe:
 - 1 × prosty – wokół główny
 - 1 × łamany – chórki
- Woda niegazowana na scenie